



Näpsän aikuisten opintojaksovalikko kevätlukukausi 2022

Oppilaaksi ilmoittautuminen <https://napsa.inschool.fi/browsecourses>
lisätietoja napsa@taitopirkanmaa.fi

Aikuisten opintojaksovalikko on tarkoitettu yli 18-vuotiaille perus- tai syventäviä käsityön taiteen perusopintoja suorittaville opiskelijoille. Lukuvuosi rakentuu kahdesta yhtä pitkstä jaksosta, jotka sijoittuvat syys- ja kevätlukukaudelle. Syyslukukauden opintojakso kestää viikolta 35 viikolle 47 ja kevätlukukauden opintojakso viikolta 3 viikolle 15. Kokoontuminen on pääsääntöisesti kerran viikossa 4 oppituntia kerrallaan. Lisäksi järjestetään syyslukukauden alussa orientoivat opinnot viikolla 34 sekä keväällä mahdollinen leiripäivä. Tunneilla tehdään itsearviointia ja dokumentoidaan opintojaksolla opittua OODi-oppimistilaan. Oppilas voi itse valita, mitkä kaksi jaksoa hän vuoden aikana valitsee ja pystyy näin enemmän vaikuttamaan omien opintojensa painotukseen.

Kangasala, Taitokeskus Kangasala

Memory -muistokirja, esine- ja tekstiiliympäristöt **tiistai klo 17.30–20.30**

Tule mukaan työstämään rakkaimmat kuvamuistosi talteen käsityön keinoin.

Opintojaksolla valmistetaan yksilöllinen muistokirja käyttäen monia eri tekniikoita. Opitaan ekoprinttausta, sashiko-kirjontaa, tilkkutöitä ja kankaan värjäystä sekä kuvansiirtoa. Edellä mainittujen lisäksi kirjaan voidaan yhdistää myös muita omaan ilmaisuun sopivia tekniikoita.





Lempäälä, Taitokeskus Lempäälä

Kevättä kohden, esine- ja tekstiiliympäristöt

keskiviikko klo 17.30–20.30

Jos haluat olla koko elämäsi onnellinen, aloita puutarhanhoito.

Kevättä kohden on puutarhaa ja käsillä tekemistä yhdistävä opintokokonaisuus. Opintojakson aikana tutustutaan puuhun materiaalina sekä opetellaan puuntyöstöä ja puutyökalujen käyttöä valmistaen puutarhatuoli ja yrttihylly. Puutarhateemaa jatketaan suunnittelemalla oma kuosi, joka painetaan kankaalle. Kankaasta ommellaan puutarhaessu. Samalla opitaan puutarhanhoidosta: väreistä, kukista ja yrttien historiasta.

Mänttä, Taitokeskus Mänttä

Luonnonväristä, palveluympäristöt

keskiviikko klo 18–21

Voimaannu väreistä! Jaksolla toteutetaan lankatöitä luonnonväreillä värjätyillä langoilla. Aluksi kerrataan mahdollisia tekniikoita (kudonta kangaspuilla/pirtapuilla, tuftaus, kirjonta, neulonta) sekä luonnonväreillä värjäämistä ja värjäämisen perinnettä. Jaksolla opitaan hahmottamaan ja ymmärtämään tekstiilivärjäystä osana elämäämme. Kevään aikana suunnitellaan ja toteutetaan työ käytettävissä olevan materiaalin mukaan opiskelijan valitsemilla tekniikoilla. Luonnonvärjäyksen vahva kokemuksellisuus välitetään töiden kautta Taitogalleriassa syyskuussa 2022 toteutettavan näyttelyn vieraille.



Mänttä, Taitokeskus Mänttä

Luonnonväristä, palveluympäristöt

torstai klo 18–21

Voimaannu väreistä! Jaksolla toteutetaan lankatöitä luonnonväreillä värjätyillä langoilla. Aluksi kerrataan mahdollisia tekniikoita (kudonta kangaspuilla/pirtapuilla, tuftaus, kirjonta, neulonta) sekä luonnonväreillä värjäämistä ja värjäämisen perinnettä. Jaksolla opitaan hahmottamaan ja ymmärtämään tekstiilivärjäystä osana elämäämme. Kevään aikana suunnitellaan ja toteutetaan työ käytettävissä olevan materiaalin mukaan opiskelijan valitsemilla tekniikoilla. Luonnonvärjäyksen vahva kokemuksellisuus välitetään töiden kautta Taitogalleriassa syyskuussa 2022 toteutettavan näyttelyn vieraille.

Orivesi, Taitokeskus Orivesi

Puusta, paperista ja sellusta, esine- ja tekstiiliympäristöt

keskiviikko klo 17.30–20.30

Puusta pitkälle! Käsityöläisen materiaalina puu on moniulotteinen. Opintojakson aikana tutustutaan puuhun, paperiin ja puukuitupohjaiseen selluun käsityön materiaalina. Aluksi opitaan puuntyöstöä ja puutyökalujen käyttöä vuolemalla ja sahaamalla. Toisena työnä rakennetaan vapaasti kolmiulotteinen hahmo verkosta, paperista ja liisteristä. Kolmantena tekniikkana tehdään sellumassaa ja opitaan käyttämään paperiviiraa. Omista paperiarkeista valmistetaan esimerkiksi lampunvarjostimia.





Pirkkala, Nuolialan koulu

SLOW CRAFT: Rottinkia 60-luvun twistillä, esine- ja tekstiiliympäristöt

tiistai klo 17–20

Punontaa hitaasti nautiskellen. Opintojaksolla opitaan kolmiulotteista punontaa pyöreällä ja litteällä rottingilla. Harjoitellaan eri muotoisten pohjien, pyöreiden, soikeiden ja neliön muotoisten tekemistä pannunalustoissa tai tarjoilukoreissa. Testataan väritekniikoita rottingille. Karttuneiden kokemusten ja intuition siivin suunnitellaan ja punotaan yksilöllinen kori (esim. torikori, koirakori, lehtikoppa). Jakson tuotteista kootaan näyttely Taitokeskus Verkarannan parvigalleriaan.



Tampere, Epilä, Taitokeskus Epilä

Nahkalaukku ja asusteet, pukeutumisympäristöt

tiistai klo 17.15–20.15

Nahka on luonnonmateriaali, joka mukautuu käsityöläisen käsissä kestäviksi asusteiksi. Opintojakson aikana tutustutaan erilaisiin nahkalaatuihin ja niiden työstämiseen. Perehdytään kasviparkittuun nahkaan, sen työstämiseen ja tarvittaviin työvälineisiin. Opitaan kokoamisessa käytettäviä käsinompelu-, kuviointi- ja koristelutekniikoita. Suunnitellaan ja valmistetaan oma laukku sekä muita pieniä asusteita. Huomioi, että jakson materiaalimaksu 50 € tulee todennäköisesti ylittymään.



Tampere, Tammela, Käsityö- ja muotoilukoulu Näpsä

Suomalaista käsityöperinnettä lähiluonnosta, rakennetut ja luonnonympäristöt
keskiviikko klo 17.15–20.15

Opintojakso on kunnianosoitus suomalaiselle käsityöperinteelle, jossa vaikutteita saadaan saamelaisesta kulttuuriperinnöstä. Jakson aikana opitaan käyttämään luonnonmateriaaleja eettisesti ja tarkoituksenmukaisesti. Materiaalien ehdoilla sidotaan, punotaan, muotoillaan, tehdään paperia, koruja sekä voiteta. Kevätkauden edetessä tutustutaan erilaisiin luonnon antimisiin esim. paju, risut, kääpä, olki, kaisla, luu, nahka, nokkonen ja kukkaset.





Tampere, Verkaranta, Käsiyöntalo Verkaranta

Matkalla menneisyyteen – lauta- ja pirtanauhakudontaa ja muita tekstiiliperinnetekniikoita, pukeutumisympäristöt

tiistai klo 17–20

Kaipaako perinnepukusi jotakin täydennystä nauhojen muodossa? Tällä jaksolla tutustutaan perinteisiin nauhatekniikoihin kuten lauta- ja pirtanauhojen kudontaan sekä viitelöityihin nauhoihin. Valmistetaan omat työvälineet lautanauhan kudontaan. Kokeilemalla opitaan suunnittelemaan ja valmistamaan omaan käyttötarkoitukseen sopivia nauhoja. Jaksolla opetellaan myös neulakinnastekniikkaa ja lankojen värjäämistä.

Tampere, Verkaranta, Käsiyöntalo Verkaranta

SLOW CRAFT: Rottinkia 60-luvun twistillä, esine- ja tekstiiliympäristöt

keskiviikko klo 17–20

Punontaa hitaasti nautiskellen! Opintojaksolla opitaan kolmiulotteista punontaa pyöreällä ja litteällä rottingilla. Harjoitellaan eri muotoisten pohjien, pyöreiden, soikeiden ja neliön muotoisten tekemistä pannunalustoissa tai tarjoilukoreissa. Testataan väritekniikoita rottingille. Karttuneiden kokemusten ja intuition siivin suunnitellaan ja punotaan yksilöllinen kori (esim. torikori, koirakori, lehtikoppa). Jakson tuotteista kootaan näyttely Taitokeskus Verkarannan parvigalleriaan.

Tampere, Verkaranta, Käsiyöntalo Verkaranta

Muotoa etsimässä – rakennusaineina monet materiaalit, rakennetut- ja luonnonympäristöt

torstai klo 10–13

Muovaamalla omanlaiseksi, saat ympäristösi viihtyisämmäksi. Opintojaksolla tutustutaan erilaisiin plastisiin materiaaleihin savesta paperimassaan. Kehitetään omaa visuaalista muoto- ja värimaailmaa ja opitaan suunnittelemaan ja valmistamaan kolmiulotteisia teoksia. Muotoillaan omiin käyttötarkoituksiin käyttö- ja koriste-esineitä, joihin yhdistetään punonta- ja solmeilutekniikoita käyttäen monimateriaalisesti lankoja, metallilankoja, rottinkia jne. Jaksolla valmistetaan esimerkiksi ampeleita ja niihin ruukkuja sekä paperiveistoksia.

Tampere, Verkaranta, Käsiyöntalo Verkaranta

Pehmeitä villoja ja pitkiä pellavia, pukeutumisympäristöt

torstai klo 17–20

“On paljon porua ja vähän villoja.” “Vai onko sittenkään? Oman langan valmistaminen on perinteinen käsityötaito, joka vaatii paljon harjoittelua. Opintojaksolla on mahdollisuus syventää aiemmin opittua kehrutaitoa tai opetella kehruun salat alusta asti. Koko kauden jatkuvan opintojakson aikana on mahdollisuus syventää kehräämistaitoja, opetella eri kehräyksen tekniikoita ja materiaaleja. Opintojakson tavoitteena on oppia sujuvaa kehräämistä ja taitoa arvioida sitä, mikä asia omassa tekemisessä vaikuttaa langan rakentumiseen. Jaksolla on myös mahdollista värjätä ja karstata kehräämiseen käytettäviä villoja.

