



## Näpsän aikuisten opintojaksovalikko syyslukukausi 2022

Oppilaaksi ilmoittautuminen <https://napsa.inschool.fi/browsecourses>  
lisätietoja [napsa@taitopirkanmaa.fi](mailto:napsa@taitopirkanmaa.fi)

Aikuisten opintojaksovalikko on tarkoitettu yli 18-vuotiaille perus- tai syventäviä käsityön taiteen perusopintoja suorittaville opiskelijoille. Lukuvuosi rakentuu kahdesta yhtä pitkästä jaksosta, jotka sijoittuvat syys- ja kevätlukukaudelle. Kokoontuminen on pääsääntöisesti kerran viikossa 3 tai 4 oppituntia kerrallaan opintojaksosta riippuen. Lisäksi järjestetään mahdollinen leiripäivä. Tunneilla tehdään itsearviointia ja dokumentoidaan opintojaksolla opittua OODi-oppimistilaan. Oppilas voi itse valita, mitkä kaksi jaksoa hän vuoden aikana valitsee ja pystyy näin enemmän vaikuttamaan omien opintojensa painotukseen.

---

### **Kangasala, Taitokeskus Kangasala**

**Kangaspuut koukuttaa, esine- ja tekstiiliympäristöt**  
**tiistai klo 17.30–20.30**

Opintojaksolla tutustutaan kankaankudonnan perusasioihin kankaan rakentamisesta viimeistelyyn sekä suunnitellaan ja toteutetaan yksilöllisiä kangaspuilla ja kudontakehyksillä kudottuja tekstiilejä. Perehdytään suomalaiseen kankaankudontaperinteeseen yhdessä tekemällä ja jakamalla tietoa.

### **Lempäälä, Taitokeskus Lempäälä**

**Valaisin herkkä kuin runo, rakennetut ja luonnonympäristöt**  
**keskiviikko klo 17.30–20.30**

Valosisustaminen on nyt pinnalla. Opintojaksolla tutustutaan sisustuksen trendeihin ja toteutetaan valaisin keramiikan ja kierrätyksen työmenetelmillä oman suunnitelman pohjalta. Jakso painottuu suunnitteluun sekä taitojen ja muotoilun harjoitteluun niin, että tavoitteena on: Ymmärtää harjoittelun ja kokeilujen merkitys tuotesuunnitteluprosessissa, oppia soveltamaan osaamistaan ja ilmaisemaan itseään taiteen ja





käsityön keinoin, olla luova ja rohkea ja saada tehtyä esteettisesti miellyttävä valaisin. Jaksolla mahdollinen vierailu Habitare 2022 messuilla.



**Mänttä, Taitokeskus Mänttä**  
**Kehräten villaa, esine- ja tekstiiliympäristöt**  
**keskiviikko klo 18–21**

Jaksolla perehdytään villan karstaamiseen ja kehräämiseen erilaisilla työvälineillä. Kokeillaan erilaisia materiaali- ja värisekoituksia sekä langan kertaamista. Jaksolla opitaan tekemään yksilöllisiä lankoja, joista luodaan max 25 x 25 cm minitekstiili. Tekstiilin valmistamiseen oppilas voi valita oman tekniikkansa.

**Mänttä, Taitokeskus Mänttä**  
**Kehräten villaa, esine- ja tekstiiliympäristöt**  
**torstai klo 18–21**

Jaksolla perehdytään villan karstaamiseen ja kehräämiseen erilaisilla työvälineillä. Kokeillaan erilaisia materiaali- ja värisekoituksia sekä langan kertaamista. Jaksolla opitaan tekemään yksilöllisiä lankoja, joista luodaan max 25 x 25 cm minitekstiili. Tekstiilin valmistamiseen oppilas voi valita oman tekniikkansa.

**Pirkkala, Nuolialan koulu**  
**Valaisin herkkä kuin runo, rakennetut ja luonnonympäristöt**  
**tiistai klo 17.15–19.30**

Puusisustaminen on nyt pinnalla. Jaksolla tutustutaan sisustuksen trendeihin ja toteutetaan siro valaisin puutyömenetelmillä oman suunnitelman pohjalta. Jakso painottuu taitojen ja muotoilun harjoitteluun niin että tavoitteena on: Ymmärtää harjoittelun ja kokeilujen merkitys tuotesuunnitteluprosessissa, oppia soveltamaan osaamistaan ja ilmaisemaan itseään taiteen ja käsityön keinoin, olla luova ja rohkea ja saada tehtyä esteettisesti miellyttävä valaisin. Jaksolla mahdollinen vierailu Habitare 2022 messuilla.

**Virrat, Taitokeskus Virrat**

**Kirjojen maailma, esine- ja tekstiiliympäristöt**  
**torstai 18–21**

Opintojaksolla opitaan erilaisia kirjansidonnin tekniikoita ja valmistamaan kirjoja yksilöllisiin tarpeisiin. Lisäksi jaksolla kokeillaan erilaisia paperin kuviointitekniikoita, joita voi käyttää hyväksi valmistettavissa kirjoissa.

**Tampere, Epilä, Taitokeskus Epilä**  
**Sisustuskokonaisuus Boho-henkeen, rakennetut- ja luonnonympäristöt**  
**tiistai klo 17.15–19.30**

Kotoisaa sisustamista Boho-henkeen. Opintojaksolla valmistetaan pehmeistä materiaaleista maanläheisiä sisustustuotteita käyttämällä seuraavia tekniikoita tai osaa niistä: kasvivärijäys, neulominen, virkkaus, nukitus ja kutominen. Opintojaksolla opitaan näkemään kodin sisustus kokonaisuutena, jonka lämpöä voidaan lisätä esim. tyynyillä, peitoilla, koreilla ja matoilla.





**Tampere, Tammela, Käsityö- ja muotoilukoulu Näpsä**  
**Keramiikan alkeet, rakennetut- ja luonnonympäristöt**  
**maanantai klo 17.15–19.30**

Opintojaksolla opitaan käyttämään muotoilussa levy-, makkara- ja nipistelytekniikka.

Tunneilla suunnitellaan omaan ympäristöön sopiva keraaminen tuote tai tuotesarja, joka toteutetaan valitulla tekniikalla. Opiskelijat etenevät omien suunnitelmiensa pohjalta. Jakson aikana on mahdollisuus kokeilla myös dreijaamista sekä saven valamista valmiisiin muotteihin.

**Tampere, Tammela, Käsityö- ja muotoilukoulu Näpsä**  
**Luonnonmateriaaleja ja perinetaitoja, esine- ja tekstiiliympäristöt**  
**keskiviikko klo 17.15–20.15**

Opintojakson aikana tutustutaan luonnonmateriaalien moninaiseen käyttämiseen. Perehdytään perinteisiin käsityötaitoihin ja luonnonmateriaalien käyttöön kytköksissä oleviin eettisiin ja ekologisiin arvoihin. Opitaan esimerkiksi sitomaan harjoja, tekemään kääpäpaperia ja hyödyntämään sarvia myös punonnassa. Suunnitellaan ja valmistetaan esteettisiä käyttöesineitä ja kauniita koristeita loppuvuoteen.

**Tampere, Tammela, Käsityö- ja muotoilukoulu Näpsä**  
**Keramiikan alkeisjatko, rakennetut- ja luonnonympäristöt**  
**perjantai 17–20 ja lauantai 10–14, viikot 38, 40, 43, 46, 49**

Opintojaksolla suunnitellaan valittuun ympäristöön sopiva keraaminen tuote tai tuotesarja. Työskentelyssä edetään yksilöllisten suunnitelmien pohjalta. Jakson aikana tutustutaan erilaisiin keramiikan valmistus- ja koristelutekniikoihin ryhmän toiveiden mukaan. Hyödynnetään luonnonmateriaaleja koristelussa. Tunneilla on mahdollisuus kokeilla myös dreijaamista sekä saven valamista valmiisiin muotteihin.



**Tampere, Verkaranta, Käsityöntalo Verkaranta**

**Kudonta, pukeutumisympäristöt**  
**tiistai klo 17.15–19.30**

Miten kudottu kangas rakentuu, mikä on sidos, entäpä miten loimi luodaan kangaspuihin? Tähän ja moneen muuhun saadaan vastauksia tällä jaksolla. Opintojaksolla opitaan kankaankudonnan perusteet ja kudotaan itsesuunniteltu tekstiili. Opetuskerrat jaksottuvat yhteisiin teoriakertoihin ja oppilaskohtaisiin työpajakertoihin.

**Tampere, Verkaranta, Käsityöntalo Verkaranta**  
**Nahkaiset reissulaukut ja -reput, pukeutumisympäristöt**  
**keskiviikko klo 17–20**

Nahka on luonnonmateriaali, joka mukautuu käsityöläisen käsissä kestäviksi asusteiksi. Opintojakson aikana tutustutaan erilaisiin nahkalaatuihin ja niiden työstämiseen sekä erityisesti nahan ompeluun teollisuusompelukoneella. Jaksossa keskitytään isompien laukkujen ja reppujen valmistukseen koneella ja käsin ommellen sekä laukkujen vuoritukseen. Opitaan kaavoituksen perusteita, huomioimaan nahan ominaisuudet ison laukun valmistuksessa. Opitaan valmistamaan laukku koneella tai/ja käsin ommellen





sekä mahdollisesti muita pieniä asusteita. Huomioi, että jakson materiaalimaksu 50 € voi ylittyä. Myös kierrätysnahän käyttö on mahdollista.

**Tampere, Verkaranta, Käsityöntalo Verkaranta**

**Paloista ehjäksi, palveluympäristöt**

**torstai klo 10–13**

Koostetaan monimateriaalisesti tekstiileistä, neuleista, nahasta ym. materiaaleista kollaaseja ja saadaan omien arkistojen aarteet uusiokäyttöön ja opitaan erilaisia värjäys-, painanta- ja kirjonta- ym. tekniikoita. Lisäksi jakson aikana opitaan myös lasitöiden sulatus- ja puhallustekniikoita. Opintojaksolla juhlistetaan myös Pirkka-langan 50-vuotistaivalta työstämällä yhteisteos Taitokeskus Verkarannan parvigalleriaan tai Verkavillan ikkunaan.

---

