

Näpsän aikuisten opintojaksovalikko syksy 2023



Opiskelijaksi ilmoittautuminen

<https://napsa.inschool.fi/browsecourses>

Lisätietoja napsa@taitopirkanmaa.fi

Aikuisten opintojaksovalikko on tarkoitettu yli 18-vuotiaille perus- tai syventäviä käsityön taiteen perusopintoja suorittaville opiskelijoille. Lukuvuosi rakentuu kahdesta yhtä pitkästä jaksosta, jotka sijoittuvat syys- ja kevätlukukaudelle. Ryhmät kokoontuvat pääsääntöisesti kerran viikossa, mutta osa ryhmistä on viikonloppuryhmiä, jolloin tapaamisia on viitenä viikonloppuna lukukaudessa. Viikoittaisesta tuntimäärästä riippumatta kaikilla jaksoilla kokonaistuntimäärä on sama 48 ot. Tunneilla tehdään käsitöiden suunnittelun ja valmistuksen lisäksi itsearviointia ja dokumentoidaan opintojaksolla opittua. Opiskelija voi itse valita, mitkä kaksi opintojaksoa hän vuoden aikana valitsee ja pystyy näin vaikuttamaan omien opintojensa painotukseen. Lukukausimaksu on 210 €, materiaalit käytön mukaan. [Maksut](#)

Kangasala, Taitokeskus Kangasala

Green Wardrobe - Tuunaa, parsi ja paikkaa (pukeutuminen), tiistai klo 17.30–19.45

Reikä rakkaassa villapaidassa, sukanpohjassa tai takissa ei ole syy siirtää vaatetta pois käytöstä. Opintojaksolla perehdytään vastuulliseen pukeutumiseen ja käsityön keinoin pidennetään vaatteiden käyttöikää huoltaen, korjaten, uudistaen ja varioiden. Jaksolla opitaan perinteisiä ja uusia korjaustekniikoita ja jatketaan vaatteiden elinkaarta tuunaamalla.

Mänttä, Kirkonpellon monitoimitila

Kuoseja tilkkutöihin -printeistä saumoihin (esine- ja tekstiiliympäristöt), **keskiviikko klo 14–17**

Opintojaksolla opitaan kuosisuunnittelun ja tilkkutöiden perustekniikoita. Suunnitellaan omia kuoseja käsin ja digitaalisesti sekä toteutetaan ne kankaanpainotekniikoin omien tilkkutöiden materiaaleiksi. Jaksolla valmistuu komebukoro -pussukka sekä sisustukseen liittyvä työ oman valinnan mukaan.

Mänttä, Kirkonpellon monitoimitila

Kuoseja tilkkutöihin -printeistä saumoihin (esine- ja tekstiiliympäristöt), **keskiviikko klo 18–21**

Opintojaksolla opitaan kuosisuunnittelun ja tilkkutöiden perustekniikoita. Suunnitellaan omia kuoseja käsin ja digitaalisesti sekä toteutetaan ne kankaanpainotekniikoin omien tilkkutöiden materiaaleiksi. Jaksolla valmistuu komebukoro -pussukka sekä sisustukseen liittyvä työ oman valinnan mukaan.

Orivesi, Taitokeskus Orivesi, Auvisen talo

Leikitellen langoilla – kehräystä ja kehyskudontaa (esine- ja tekstiiliympäristöt)

Perjantai 17–20 ja lauantai 10–14.30, viikot 36, 38, 41, 43 ja 45 lauantaina välissä vartin tauko

Opintojaksolla kehrätään villaa värttinällä ja rukilla. Valmistuneilla langoilla kudotaan kehyksissä kuvakudos tai punotaan eri tekniikoilla minitekstiili. Jaksolla perehdytään oman kiinnostuksen mukaan myös pirta- ja kangaspuilla kudontaan.

Pirkkala, Nuolialan koulu

Puutöitä (esine- ja tekstiiliympäristöt), **Tiistai klo 17.15–20.15**

Opintojakso painottuu taitojen ja muotoilun harjoitteluun, tavoitteena löytää oma innostus, nähdä oman osaamisen arvo, olla luova ja rohkea. Harjoitustyönä tehdään pieni seinäkaappi ja opitaan puuntyöstön tekniikoita ja pintakäsittelyä. Opittua sovelletaan esteettisesti miellyttävän ja omaan tarpeeseen tulevan esine tai huonekalun valmistamisessa. Nuolialan koulun puutyötilassa on mahdollista toteuttaa teknisesti vaativampiakin puutöitä. Jaksoon kuuluu mahdollisesti vierailu Habitare 2023 näyttelyssä, opettajan johdolla.

Tampere Epilä, Taitokeskus Epilä

Kirjontaa ja sashikoa (esine- ja tekstiiliympäristöt) **tiistai klo 17.15–19.30**

Opintojaksolla perehdytään kirjonnin perinteeseen ja sukellaan modernin kirjonnin monipuoliseen maailmaan. Jaksolla opitaan kirjonnin monipuolisia käyttökohteita, vaatteiden paikkaamisen ja uudistamisen keinoin. Tekniikkaa yhdistetään myös japanilaiseen kirjansidontaan.

Tampere, Tammela, Käsityö- ja muotoilukoulu Näpsä

Keramiiikkaa (palveluympäristöt) **maanantaisin klo 17.15–20.15**

Opintojaksolla laitetaan kädet saveen ja opetellaan käyttämään makkara-, levy- ja nipistelytekniikka. Opitaan valmistamaan savesta käsinrakentamalla esineitä itselle ja lahjaksi. Opiskelijat etenevät omien suunnitelmiensa pohjalta. Jaksolla on mahdollisuus valmistaa mm. kausikoristeita, lahjoja ja muistamisia, sekä astioita, joihin valetaan soijavahakynttilät. Myös dreijaamista pääsee kokeilemaan.

Tampere, Tammela, Käsityö- ja muotoilukoulu Näpsä

Lasityöt (rakennetut- luonnonympäristöt) torstaisin klo 17.15–20.15

Hurmaannu lasista! Opintojaksolla opitaan lasitöiden perustekniikoita kuten tiffany ja lasinsulatus, sekä opitaan tunnistamaan valittuun tekniikkaan oikeat materiaalit. Jaksolla tehdään isompi teos sisustukseen vapaavalintaisella tekniikalla.

Tampere, Tammela, Käsityö- ja muotoilukoulu Näpsä

Kokeillen käsitöitä, testaten tekniikoita (palveluympäristöt)

Perjantai 17–20 ja lauantai 10–14.30, viikot 35, 37, 39, 41, 46 lauantaina välissä vartin tauko

Tule kokeilemaan ja tutustumaan erilaisiin käsityötekniikoihin. Käsitöihin innostavalla jaksolla valmistetaan erilaisiin käsityömateriaaleihin perustuen pieniä käsityötuotteita, jotka toistavat samaa teemaa. Näin voit löytää itsellesi mieluisimmat tekniikat ja innostua uusista materiaaleista. Jaksolla valmistetaan tuotteita eri tekniikoita hyödyntäen mm. puusta, savesta ja tekstiilistä.

Tampere, Tammela, Käsityö- ja muotoilukoulu Näpsä

Keraamiset esineet: Valusavi, muotit ja dreijaus (esine- ja tekstiiliympäristöt)

Perjantai 17–20 ja lauantai 10–14.30, viikot 36, 38, 40, 43, 45, lauantaina välissä vartin tauko

Viikonloppukeramiikassa keskitytään valamaan ja prässäämään savea valmiisiin muotteihin. Saven valamisen ohella harjoitellaan dreijausta. Näiden töiden lisäksi voidaan valmistaa myös käsin rakentamalla esineitä. Ryhmän yhteiskäytössä on kolme dreijaa.

Tampere, Tammela, Käsityö- ja muotoilukoulu Näpsä

Kalannahan parkitus ja nahkatyöt (esine- ja tekstiiliympäristöt)

Viikko 36 lauantai klo 9.30–17.30 (välissä puolen tunnin tauko), viikot 38, 43, 45, 47 perjantai 17–20 ja lauantai 10–14.30, (lauantaina välissä vartin tauko)

Nahka on luonnonmateriaali, joka mukautuu käsityöläisen käsissä kestäviksi tuotteiksi. Opintojakson aikana tutustutaan parkitsemiseen ja erilaisten nahkalaatujen työstämiseen käsin ompelemalla. Jaksolla opitaan parkitsemaan kalannahkoja kasviparkkimenetelmällä. Jaksolla valmistetaan pientuotteita itse parkituista kalannahoista, joihin voi yhdistää myös valmiiksi parkittuja nahkoja. Opitaan parkituksen perusteet sekä tuotteen valmistuksen prosessi kaavoituksesta käsin ompeluun.

Tampere, Verkaranta, Käsityöntalo Verkaranta

Kehrää langat neuleeseen (rakennetut- ja luonnonympäristöt) tiistai klo 17–20

Taitoliiton vuoden käsityötekniikkaan syvennyttään tällä jaksolla perinpohjaisesti. Opintojaksolla tutuksi tulevat kehräämisen eri työvälaineet, värttinät ja rudit, sekä kehräykseen soveltuvat materiaalit. Jaksolla opitaan kehräyksen eri tekniikoita ja värjätään kehräyskuituja omavalintaiseen neuletyöhön

Tampere, Verkaranta, Käsityöntalo Verkaranta

Korut pukeutumisessa (pukeutuminen) keskiviikko klo 17–20

Opintojakson aikana pohditaan korujen merkitystä ja niiden välittämää viestiä. Opitaan eri materiaalien, kuten metallilangan, koruvaijerin ja helmien työstämistä koruiksi. Jaksolla toteutetaan kokeilujen innoittamina oma korusetti valittuja tekniikoita hyödyntäen.

Tampere, Verkaranta, Käsityöntalo Verkaranta

Korut pukeutumisessa (pukeutuminen) torstai klo 10–13

Opintojakson aikana pohditaan korujen merkitystä ja niiden välittämää viestiä. Opitaan eri materiaalien, kuten metallilangan, koruvaijerin ja helmien työstämistä koruiksi. Jaksolla toteutetaan kokeilujen innoittamina oma korusetti valittuja tekniikoita hyödyntäen.

Tampere, Verkaranta, Käsityöntalo Verkaranta

Huovutus (esine- ja tekstiiliympäristöt) torstai klo 17–20

Opintojaksolla tutustutaan huovutuksen moninaiisiin tekniikoihin erilaisia villamateriaaleja (kuituja, esihuopia, lankoja) työstämällä ja yhdistelemällä villaa muihin materiaaleihin. Tutkitaan huovutetun villan käyttöä eri kulttuureissa niin taiteessa kuin käyttötuotteissa. Opitaan käyttämään huovutusneulaa kolmiulotteisen tuotteen valmistuksessa sekä valmistamaan märkähuovutuksella mm. hattuja, tossuja tai muita asustukseen tai kodinsisustukseen sopivia esineitä. Vapaalankavanutuksessa opitaan hyödyntämään villalankoja keveiden tuotteiden aikaansaamiseksi.

